

## Liste de lectures par niveau 2017-2018

L'achat des livres n'est pas obligatoire.

Il est conseillé de réaliser des fiches de lectures

### SECONDE

- Britannicus Jean Racine
- Les Fleurs du mal Charles Baudelaire
- La Peau de chagrin Honoré de Balzac
- Thérèse Raquin Emile Zola
- Un conte philosophique de Voltaire au choix (L'Ingénu, Micromégas,...)
- Comme un roman Daniel Pennac (ou un autre titre, au choix....)

### PREMIERE

- Le Cahier de Douai, Arthur Rimbaud
- Paroles Jacques Prévert
- Madame Bovary Gustave Flaubert
- W ou le souvenir d'enfance George Pérec
- Corniche Kennedy de Maylis de Kérangal.
- La Ligne verte Stephen King
- Le 4<sup>ème</sup> mur Sorj Chalandon
- Rhinocéros de Ionesco.

### En supplément pour les PREMIERE L

La filière Littéraire demande une pratique assidue et volontaire de la lecture, les titres ci-dessous permettront de consolider la culture littéraire nécessaire.

- Malloy Samuel Beckett
- Un roman d'un écrivain contemporain au choix : Annie Ernaux, Delphine de Vigan, Laurent Gaudé, Maylis de Kerangal...
- Capitale de la douleur Paul Eluard
- Poésies Stéphane Mallarmé
- Le mariage de Figaro Pierre Caron de Beaumarchais
- Les Faux-monnayeurs André Gide
- Les Fleurs Bleues Raymond Queneau

- Gargantua, Rabelais (édition en orthographe modernisée)
- Lectures pour découvrir l'Humanisme et la renaissance (époque au programme de 1<sup>ère</sup> L) : Le roman de Rabelais, Michel Ragon, Le Rêve Botticelli, Sophie Chauveau (biographie romancée de Sandro Botticelli). L'Obsession Vinci, Sophie Chauveau (biographie romancée de Leonard de Vinci) ; Rouge Brésil, Jean-Christophe Rufin (roman consacré aux peintres de Florence) ; L'enfant de Bruges ; Gilbert Sinoué.

## **TERMINALE L**

Les œuvres ci-dessus sont à lire au moins une fois pour la rentrée. L'achat du film n'est pas une obligation.

- Les Faux monnayeurs, André Gide (édition Folio)
- Le Journal des faux monnayeurs, André Gide
- La Princesse de Montpensier de Mme de La Fayette et le film de Tavernier.