

Bibliographie, filmographie HLP Première – Lectures croisées Lettres et Philosophie.

	Bibliographie	Filmographie
Semestre 1 Les pouvoirs de la parole		
L'art de la parole	Cicéron L'orateur BD Quay d'Orsay Matthieu Aron Les grandes plaidoiries des ténors du barreau Stéphane de Freitas Porter sa voix -s'affirmer par la parole Bertrand Perier La parole est un sport de combat	Yvan Attal Le Brio Peter Weir Le cercle de poètes disparus Tom Hooper Le discours d'un roi Joe Wright Les heures sombres Stéphane de Freitas A voix haute
L'autorité de la parole	Platon L'apologie de Socrate	Chaplin Le dictateur Andrzej Wajda Danton Whiplash de Damien Chazelle Nicolas Philibert Etre et avoir (documentaire)
Les séductions de la parole	Platon Gorgias Schopenhauer L'Art d'avoir toujours raison Orwell 1984 Todd Strasser La vague Alfred de Musset On ne badine pas avec l'amour Corneille Le menteur	La vague, de Dennis Gansel (adaptation du roman). On ne badine pas avec l'amour. Mises en scènes de la pièce de Musset,
Semestre 2 Les représentations du monde		
Découverte du monde et pluralité des cultures	Claude Lévi-Strauss Race et histoire Tournier Vendredi ou les limbes du Pacifique Montesquieu Lettres persanes Antoine de Bougainville Le Voyage autour du monde. Diderot Supplément au voyage de Bougainville Nicolas Bouvier L'Usage du monde Françoise de Graffigny Lettres d'une péruvienne	Roland Joffé Mission Jean-Claude Carrière La controverse de Valladolid Denis Villeneuve « Arrival » ou « Premier contact »

	Simone Schwarz- Bart Pluie et vent sur Télumée Miracle	
Décrire, figurer, imaginer	Thomas More L'utopie	
L'homme et l'animal	George Orwell La ferme des animaux Francis Wolff 3 utopies contemporaines Les fables de La Fontaine Vercors Les animaux dénaturés Alfred de Vigny La mort du loup Pierre Boulle La planète des singes Denis Diderot Le dialogue du Chapon et de la poularde	François Truffaut L'enfant sauvage. Thomas Cailley Le règne animal